

與這位「演講家」緣慳一面--他是一位生活在公元三世紀的弟兄。我想這樣稱呼他最恰當！

他是誰？他的學問、修養、思維和傳教模式給我什麼啓發？以下「簡樸精微」的文字可同樣給您一點點（或應該說無限）的啓發和共鳴？

「他的大部分光陰，都用于他弟子的功課及哲學討論。依當地的習慣，天亮後，他才起身，念經後，他與門人向田野走去；若天晴，大家在樹蔭下環坐，討論各種問題；若下雨，在浴室內聚會，直至夜深，當拿蠟燭，照辯論人；討論後，洗浴，晚餐。」——可有想過師、生之間的情誼如此融洽自然自在！教育工作者希望把知識經驗傳授給受眾，首先須要我們與受眾建立良好的關係——這確是不爭之論！這位當時仍然是一位修辭學家的弟兄，就以他個人的學問與魅力吸引求知者，教導求知者，重要的是提升求知者對物質世界以外的靈性世界的思考、探索、嚮往以至追隨。我們當中，不但教授宗教和倫理科，還須要（可能是主要）教授語文、數理以至體藝等科目；我們可有想過在這些好像與宗教和倫理科無關的科目中「撒種」？

「對大自然的風景及動物的生活狀況，大家都感興趣；一日，李生與特理且（他的學生）找到一條大蟲，一人用小刀切牠，兩段就開始迅速蠕動，……他們也驚訝不已，並作實驗，將二段切成數段；大家遂討論動物覺魂；這困難的問題，很久使『他』★為難，他不能找到一個滿意的解答。……就開始討論萬物之目的及秩序……有人發現公雞在庭中相鬥，大家都走出來觀看……這一切，都照自然界的定律，有其平均美妙處。……這樣，一切機會，都可成為討論的題目，大家的心靈自然傾向認真事務，這並不阻礙『他』及學生依照一定的課程。」——慶幸教授的學生不必為考試而修讀倫理科，因此，課程的內容如果不是「離經叛道」的話，教師可以靈活地因材施教，就地取材。人們只看見工程的美妙，但沒看見工程師的勞心與勞力。那麼，「一條小蟲」，「一隻公雞」可能是宗教與倫理科的好教材。信仰是活潑潑的，教材也是活生生的！耶穌給時人說理講道時不也是垂手拈一把穀麥，昂首指一隻烏鴉，千千萬萬的受眾就成了主的信眾？

「有時學生爲了小小事故，彼此相爭，『他』爲他們和解，告訴他們虛榮及嫉妒的危險，……一天向他們說：『我平生看見最危險的災禍，即嫉妒與虛榮；恐怕我要你們摒棄虛榮，你們就懶惰求學，失了人間名譽希望後，我會看見你們墮入冷淡疏忽中；我不能改正你們的過失，使不墮入其他過失中，真是可惜。』這種滿腔熱情的指責，得到效力。……不求善言，而求思想正確。……他心愛自己的職業，他不但嘗著培養精神的興趣，他也嗜好文藻，詞句。……李生不愛這類演習，『他』特意問他，使他反省，要他給秩序，或給運動下一定義；……正在李生推辭時，……『他』說：『從這裡到那裡，我以爲動，就是這個。』大家都笑了。這是對話的特色：不在於長篇引言中，去找老師的思想。當注意其中有預先約定，及隨意的部分：學生隨便發言，……不說自己的意見，而說敵人的意見，當以他們的敗北，結束辯論；爲大眾得益，當有長期的辯論，且認真從事。」——我思故我在；我在故我思。不但學生個人須要思考「存有」，老師／導師同樣須要思考，思考「存有」；這位弟兄教導學生學習以尊敬的態度管理個

人，理解他人：辯論中的爭執升華為共融--完全是因為這位弟兄的誠摯。

「人間的老師不夠，他們的職務是引起學生的先天芽種，而不是從外邊將新的觀念強硬地加入；而獨一的老師，如聖經所說，是住在天上的；他在心靈深處發言，只有相當準備及愛他的人才能聽到他的聲音。（論老師）」——這位弟兄終於成了教會的一員。他渴望有更多的弟兄姊妹親近聖言，他領悟有更大的力量在推動弟兄姊妹理解聖言。他，只是宣講聖言的工具罷了。

「他比別人更知道清楚，當註解聖經：『當分清歷史的寓意，事實的寓意，言語的寓意，奧跡的寓意，當研究如何依言語的特性，懂得聖經的意義。（論真宗教）』」——這位弟兄由一位徹頭徹尾的修辭學家變成一位徹頭徹尾的「傳道員」後，仍然以他一貫理性的治學態度探尋聖言，宣講聖言。我自己有否在宣講聖言前，認認真真地探尋聖言？

「……『他』平素不愛談論自己，但這日的毀謗太過分了，不可不答……『我不否認我愈承認我的以往，就愈讚揚寬赦我的天主。』……為得勝利，演講中停止片刻，使聽眾祈禱；……『他』不贊成暴力的方法，……『他』不願在宗教的問題上，良心受絲毫的強迫，各人能自由發表自己的意見及理由；『他』希望在誠意辯論中能光照為錯誤所騙的人。……這演講發生了效力，此後他可在加太基自由地講道……你們眼見的工作，不是我們的，是天主的工作，我們毫無貢獻。」——我們的弟兄生活的時代，不論摩尼派也好，陶納派也好，對天主教的教義都持守著批評與抗拒的態度；我們的弟兄在信賴天主的恩賜外，還持守著開放、謙虛與誠摯的態度變化異教者的心志，變化異教者的信仰。今天，身處不同信仰的學生或同工當中，我們又如何自處？如何持守寶貴的信仰？如何把寶貴的信仰「植根」在已有或沒有信仰的受眾心中？

「他不但理智方面懂得聖經，尚以祈禱成熟它；這樣，我們可以懂得這已經是講道的遠準備了。」——我們的弟兄學問淵博，尚且承認自己的不足，熱切地信賴天主；我呢？……主，請教我祈禱！

「天主誠命有十條，埃及亦有十災殃，這並非偶然的，十種災殃打擊法郎的人民，十誠訓誨天主的人民，每一災殃能對一誠：比如蒼蠅針對休息的誠命，為何呢？因為蒼蠅小，不停的亂飛，飛至人眼中，不讓人安靜，逐後又來；它的教訓：守誠命乃免避災殃。……為使宗教真理進入信友的心靈中，他開始給他們講故事。此外，他自己會觀察日常的事情。亦是他比喻的材料；俯觀池邊，他看見成群的魚，游往行人日常給牠食物的地方；他觀察蜘蛛捕蒼蠅，牠在網中掙扎……人及日常生活更使他發生興趣……為使演講者及聽眾的關係密切起見，他用了問答體，人問他，他立刻答復。……他要指示聽眾不可見的事務，比我們所想像的更接近我們。」——我們的弟兄當一個修辭老師，懂得善用生活的素材；當一個信仰「導師」，同樣懂得善用生活的素材。故事、比喻、對話、問答都是引領受眾開啓明悟，理解不可見的「道理」具體而有效的方法。我們的弟兄教曉我們須要對身邊的人、事、物有敏銳的觸覺與良善的關心；信仰是生活，我們須認真地生活。

「為引起聽眾的注意，『他』喜好在演講時提出個人的回憶及經驗，它比其餘一切更動人心。」——我們的弟兄的生活充滿傳奇。安靜下來，想一想……我們的生活也不是一樣！主給

我們經驗苦樂，要我們的信仰在苦樂當中成長；我們如何與受眾分享這些經驗？如何引導受眾都從他們的苦樂當中領受主的慈愛？

「沒有人比『他』更能看出聽眾的反應的，他看見他們疲倦了，就說一故事，或一句幽默話，振作他們的精神：『不是因著一個蘋果，原祖得了死亡；不是因著一隻雞，而是因著幾粒豆，黑撒烏失了長子的權利。』……這種故事如何不引起疲倦人的精神呢？……『他』的演講沒有同樣的成績，他雖想盡方法，但有時聽眾以為太長，遂彼此言談。……有時，他的努力不能使聽眾緘默：『請你們注意我所說的，不要喧嘩，你們需要默靜的心，記住我演講的開始，我勸你們有信德，充實你們的精神，使能懂清。』」——能言善辯是白銀，適時緘默是黃金。我們的弟兄渴望受眾「懂清」聖言，熱切地宣講；同時，他注意受眾的能耐。課堂中，我們可有遇上同樣的情況？我們又如何靈活地處理？

「『他』有時當講天主教最高妙的奧理，但他更喜歡簡單及家常的問題。他講基督及教會時，是人不能及的；基督是一位大醫師，我們親近他，我們就會痊愈；我們若是瞎子，將見光明；若是聾子，將能聽見……我們所有的才能都是基督給我們的，是他在我們中祈禱。」——我們的弟兄一再提醒一個生活信仰的傳道員的能力完全源於我們的基督。勉勵我們信賴基督——他，是他在我們中祈禱！

「他很有耐性地與思想不同的人往來。」——耶穌有耐性地聽取我們的祈禱；我們的弟兄有耐性地與思想不同的人往來。我們是否同樣有耐性地與我們的受眾往來？有耐性地批閱與回應我們的受眾的答問？我想，最有力的「武器」是一顆謙小誠摯的心。主，請教我們祈禱！

★ 『他』即文中的奧思定。

楷體文字節錄自《聖奧思定傳》

巴爾迪著 吳宗文譯

聞道出版社 1992年出版