

這個星期輪到筆者介紹一本好書，剛巧遇上本校的「福音週」，筆者就在早會的時候以「獨角戲」方式演繹了以下的情節。

……最後，灰姑娘和王子過著幸福美滿的生活了。

老師：同學，在這個故事裡，你們喜歡哪一個人物？不喜歡哪一個？為甚麼？

學生：喜歡灰姑娘，還有王子，不喜歡她的後母和她帶來的兩個姐姐。因為灰姑娘善良、可愛又漂亮。後母和姐姐只懂忌妒她和折磨她。

讀者我默想：天主於是照自己的肖像造了人，造了一男一女。天主祝福他們。（創1：27）即使小孩子也會分辨善惡，因為每一個人都擁有天主的肖像。

老師：如果在午夜十二點的時候，灰姑娘來不及跳上她的南瓜馬車，你們想一想，可能會出現甚麼情況？

學生：灰姑娘會變成原來的樣子，穿著破爛殘舊的衣服。哎呀，嚇跑王子了！

老師：所以，你們一定要做一個守時的人，不然就可能給自己帶來麻煩。

讀者我默想：事事有時節，天下任何事皆有定時：哭有時，笑有時，哀悼有時，舞蹈有時，緘默有時，言談有時。（訓3：1-8）適當的時候要做適當的事情，難不難？

另外，你們看，你們每個人平時都打扮得整整齊齊，乾乾淨淨的，千萬不要突然邋邋遢遢地出現在別人面前，不然你們的朋友要嚇著了。

讀者我默想：在他們前變了容貌：他的衣服發光，那樣潔白，世上沒有一個漂布的能漂的那麼白。（谷9：3）這個人是誰？

老師：好，下一個問題。如果你是灰姑娘的後母，你會不會阻止灰姑娘參加王子的舞會？你們一定要誠實呀！

過了一會兒，有孩子舉手回答。

學生：會，如果我是灰姑娘的後母，我也會阻止她參加王子的舞會。因為……因為我愛自己的女兒，我只希望自己的女兒當上王后。

老師：是的，所以，我們看到的後母好像是不好的人，她只是對灰姑娘不夠好，可是她對自己的女兒卻很好，你們明白了嗎？她不是壞人，只是她還不能夠像愛自己的女兒一樣愛灰姑娘。

讀者我默想：你們縱然不善，尚且知道把好東西給你們的女兒，何況在天之父，有不更將聖神賜予求他的人嗎？（路11：13）我們雖然不善，但是我們在天上的慈父對我們是有求必應的啊！

老師：同學，下一個問題。灰姑娘的後母不讓她參加王子的舞會，甚至把門鎖起來，她爲甚麼能夠去，而且成爲舞會上最美麗的姑娘呢？

學生：因爲有仙女幫助她，給她漂亮的衣服，還把南瓜變成馬車，把狗和老鼠變成僕人。

老師：對，你們說得很好！如果灰姑娘沒有得到仙女的幫助，她是不可能參加舞會的；如果狗、老鼠都不願意幫助她，她不可能在最後的時刻成功地跑回家的。

學生：是啊。

老師：畢竟，只有仙女的幫助還不夠。所以，同學，無論走到哪裏，我們都需要朋友。我們的朋友不一定是懂法術的仙女，但是，我們需要朋友，我也希望你們有很多很多的朋友。

讀者我默想：人若爲自己的朋友捨掉性命，再沒有比這更大的愛情了。你們如果實行我所命令你們的，你們就是我的朋友。（若 15：13-14）誰邀請我們做他的朋友？

老師：請你們想一想，如果灰姑娘因爲後母不願意她參加舞會就放棄了機會，她可能成爲王后嗎？

學生：不會！因爲她不會到舞會去，不會遇上王子。王子怎能認識她和愛上她呢？

老師：對極了！如果灰姑娘不想參加舞會，即使她的後母沒有阻止她，甚至支持她，也是沒有用的。那麼，是誰決定她參加王子的舞會？

學生：她自己。

讀者我默想：明智人會支配自己的智謀和知識，時常默想天主的奧秘。他必將自己所得的知識公諸世人。（德 39：10-12）我們有否大方地發揮天主賜給我們的「塔冷通」？

老師：所以，同學，就是灰姑娘沒有生母的愛，沒有後母的愛，她可以愛自己。就是因爲她愛自己，她才可尋找自己希望所得到的東西。如果你們當中有人覺得沒有人愛，你們要怎麼樣？

學生：要愛自己！

讀者我默想：我兒，你要端莊、自重、自愛，對自己應保持相稱的尊重。（德 10：31）我們怎樣愛自己？

老師：對，沒有一個人可以阻止你愛自己。如果你覺得別人不愛你，你要加倍地愛自己。如果別人沒有給你機會，你應該加倍地給自己機會。如果你們真的愛自己，就會爲自己尋找自己的理想，沒有人能夠阻止灰姑娘參加王子的舞會，那麼，也沒有人可以阻止你尋找自己的理想。對不對？

學生：對！

讀者我默想：誰也不能奪去我的性命，而是我甘心情願捨掉它；我有權捨掉它，我也有權再取回它來：這是我由我父所接受的命令。（若 10：18）只有誰有權捨掉和取回自己的生命？

老師：最後一個問題，這個故事有甚麼不合理的地方？

過了好一會… …

學生：午夜十二點以後所有的物件都變回原樣，可是，灰姑娘的玻璃鞋沒有變回原形。

老師：天哪，你太棒了！你們看，就是偉大的作家也有出錯的時候，不過，這出錯是刻意的還是無心之失的呢？

讀者我默想：百夫長和同他一起看守耶穌的人，一見地動和所發生的事，就非常害怕說：「這人真是天主子！」（瑪 27：54）這個天主子是誰？

讀者我說：今天之內，頭十個同學能回答我引述的經文是出自哪一本好書，或能回應默想部分的問題，將得到一份紀念品。

以上講稿內容的靈感來自一份美國小學「閱讀課」的逐字報告。筆者閱讀原稿時有感而發——即使是一個童話故事，它內裡的哲理真的不簡單；筆者邊看邊想起了這一本好書的一些章節，於是就編寫了這一個「好書介紹」。

《聖經》就是這麼活潑潑的！你又怎樣介紹「它」？